ORGANISATIE

Begeleidingsinstrument, DigiBord

Potloden en papier

Groep 3

LES 3:
Je weet niet wat je ziet

OPDRACHT: Maak een eigen improvisatie op het liedje “Je weet niet wat je ziet”

DOMEIN: Zingen, luisteren

TIJDSDUUR: 45 minuten

LEERDOELEN:

- Je kunt het eerste couplet van het liedje “Je weet niet wat je ziet” zelfstandig zingen.
- Je kunt improviseren op de eerste regel van het liedje

ORIËNTEREN

Teken de volgende dingen op het bord (zeer schematisch, vertel erbij wat je tekent) vis, draak, zwaan, cola, schoolreis. Wat hebben deze dingen met elkaar te maken? Helemaal niets!

Zing het lied voor. Klinkt het logisch? Nee, Is het een leuk lied? Waarom? Het rijmt en is een gek liedje.

Leer het eerste couplet aan.

ONDERZOEKEN

Luister naar deze rustige muziek en laat de kinderen tekeningen maken van vreemde dingen die in ze op komen. Kies bijvoorbeeld: https://www.youtube.com/watch?v=XnxSLwLFfNY

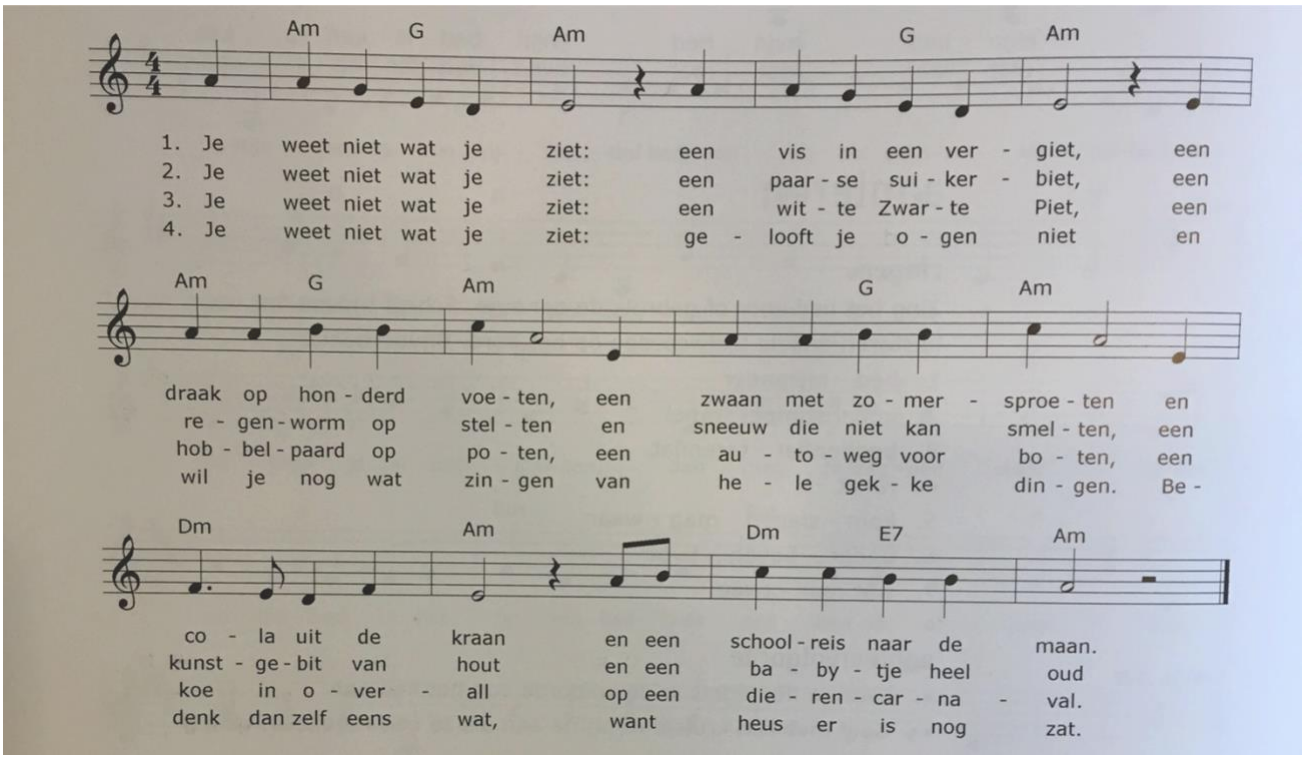
Doe een fysieke warming up met de paardenrace om de kinderen een losse, vrolijke mindset te geven (zie volgende bladzijde).

UITVOEREN

- Herhaal de eerste regel van “Je weet niet wat je ziet” op een akkoordinstrument. De kinderen zingen: Je weet niet wat je ziet, een …. Op de puntjes mogen kinderen die iets vreemds bedacht hebben iets zingen. Daarna herhaal je de hele zin met de hele klas.
- Tips voor de kinderen:
    - Je kunt geen fouten maken als je zelf iets verzint
    - Kijk om je heen, gebruik in je zin dingen die je om je heen ziet
    - Zing zo hard als je kan als je aan de beurt bent (kinderen zingen vaak erg zacht als ze solo zingen)

EVALUEREN

- Wie vond het makkelijk om zelf iets te verzinnen?
- Wie vond het moeilijk?
- Wie heeft een tip voor de andere leerlingen?



De paardenrace – fysieke warming up

Bij de paardenrace doen de deelnemers alsof zij meedoen in een echte paardenrace op een renbaan. De docent speelt de rol van verslaggever van de race.
Alle deelnemers staan in een kring en de start is een rustig drafje. Dat is steeds de basis van deze oefening.
Dan kan de docent/dirigent verschillende uitbreidingen toevoegen:

- De paarden gaan in galop: sneller met de benen heen en weer (sprintje)
- bocht naar links: iedereen leunt naar links;
- bocht naar rechts: iedereen leunt naar rechts;
- voor de tribune: iedereen doet de wave!
- Vrouwenpubliek: “Joehoe” (hoog inzetten)
- Mannenpubliek: “heuuu” (lage stem gebruiken)
- de paarden gaan door de waterbak: een toon pakken
- dressuur: draf met de knieën hoog in de lucht
- muurtje: een zachte klap tegen het voorhoofd