ORGANISATIE
Orff instrumenten

Groep 3
LES 9:
Het bos van Oeterwale

OPDRACHT: Maak een klankverhaal over een spannende wandeling door het bos waarbij je geluiden uit de natuur kunt nabootsen op ritme instrumenten.
DOMEIN: Bewegen, spelen, zingen
TIJDSDUUR: 45 minuten
LEERDOELEN:

- Je kent het lied “Het bos van Oeterwale”
- Je kunt het geritsel van takjes, storm, kerklokken etc. verklanken
- Je kunt zelf geluiden verzinnen bij stukken uit een verhaal

ORIËNTEREN
Luister naar Grieg’s In the hall of the mountain king: https://www.youtube.com/watch?v=T9tTUayRFf4
Hoor je hier een spannend bos? Of niet? Waarom?

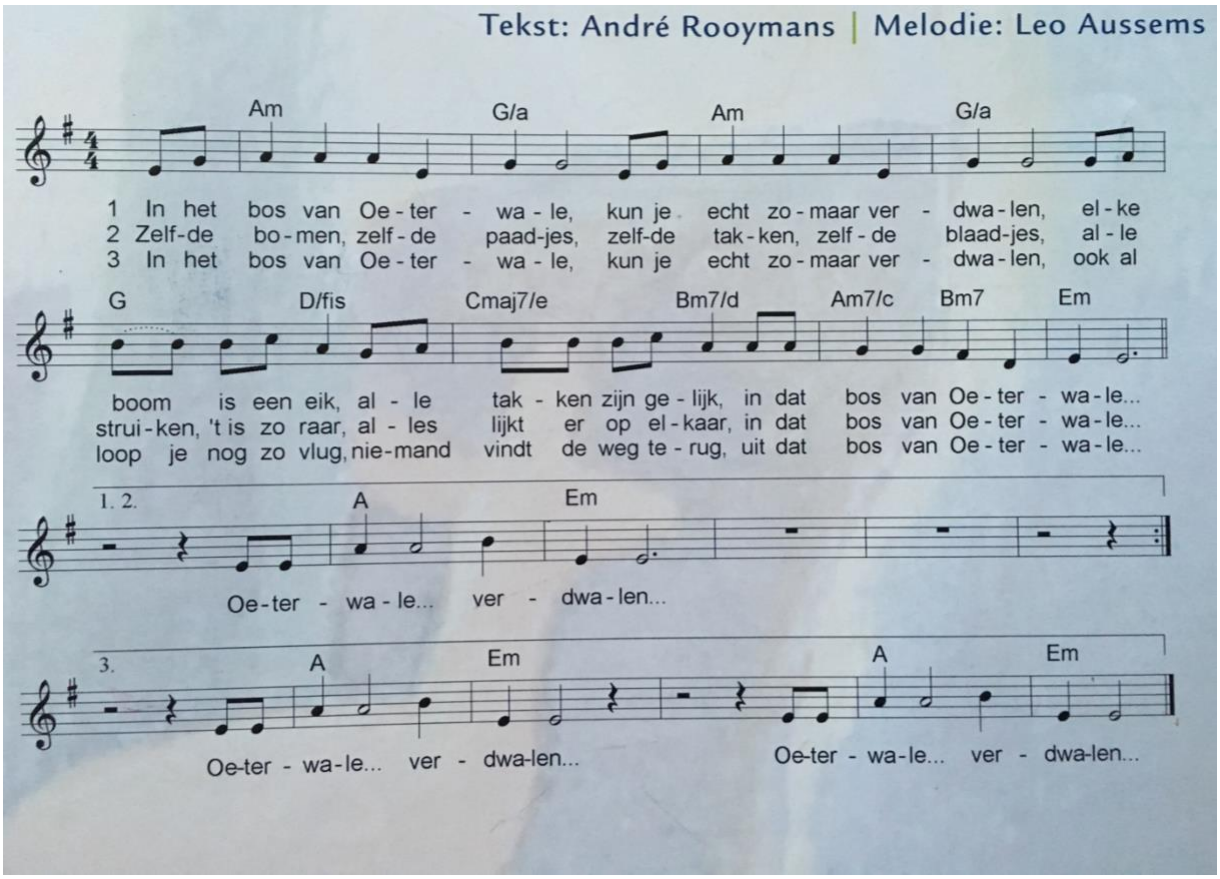
ONDERZOEKEN

- Leer het lied “Bos van Oeterwale aan
- Bespreek de verschillende plekken in het bos, wat is er aan de hand met het bos?
- Verzin samen met de kinderen een verhaal en zet dit op het bord (steekwoorden of tekeningen). Het begint met: Noa en Mica liepen door het bos. Wie komen ze tegen? Waar raken ze verdwaalt? Hoe is het weer? Hoe eindigt het verhaal? Probeer in elke zin iets te verwerken dat de kinderen kunnen verklanken.

UITVOEREN

- Leg de instrumenten in de kring
- Neem het verhaal door. Welk instrument past bij welk stukje van het verhaal?
- Deel instrumenten uit
- Bespreek welke delen van het verhaal met de stem gedaan kunnen worden
- Neem het resultaat op (bijvoorbeeld met smartphone)

EVALUEREN

- Laat het resultaat horen aan de kinderen
- Kloppen de geluiden bij het verhaal? Was iedereen stil tussendoor? Welke geluiden zou je de volgende keer anders doen? Wat was het leukste om terug te horen?

Het bos van Oeterwale