ORGANISATIE

Digibord, ritme-instrumenten, papier en potloden.

Groep 4

LES 3

Drummer

OPDRACHT: Je zingt het lied 'Drumming' en maakt een eigen grafische notatie die je ook uitvoert.

DOMEIN: Zingen, Noteren, Spelen

TIJDSDUUR: 45 minuten

LEERDOELEN:

- Je kunt het lied 'Drumming' zelfstandig zingen.
- Je kunt een ritme maken en uitvoeren aan de hand van grafische notatie.

ORIËNTEREN:

- Laat het liedje 'Drumming' horen. Bespreek: welke taal is dit, welke woorden herken je? Bespreek en oefen de woorden en leer aan via de weggeefmethode.
- Zing het lied voor en klap het ritme erbij, stel de kinderen de luistervragen als; hoeveel klappen hoor je na welk woord? Hoeveel klappen hoor je in totaal?
- De kinderen klappen en zingen het lied mee. (Of drummen, stampen..)

ONDERZOEKEN

- Zeg dat je graag het ritme wilt noteren, met stippen. Doe dit op het bord of op een groot vel papier. Hoeveel stippen hebben we nodig na 'table', hoeveel na 'chair', en hoe zit het na 'floor' en 'door'? (Let erop dat hier een verschil in notatie zit! Bijvoorbeeld een kleine stip en een grote stip, of de stippen dichterbij elkaar genoteerd). Noteer als laatst het ritme na 'everywhere'.
- Laat het ritme uitvoeren door kinderen, op een ritme-instrument.

UITVOEREN

Leg de opdracht uit:

- Je maakt in tweetallen een stippenpartituur. Deze noteer je en voer je uit (op een instrument) voor je klasgenoten. Je mag uiterlijk 12 stippen gebruiken. Er zijn snelle en langzame stippen in je muziekstuk.

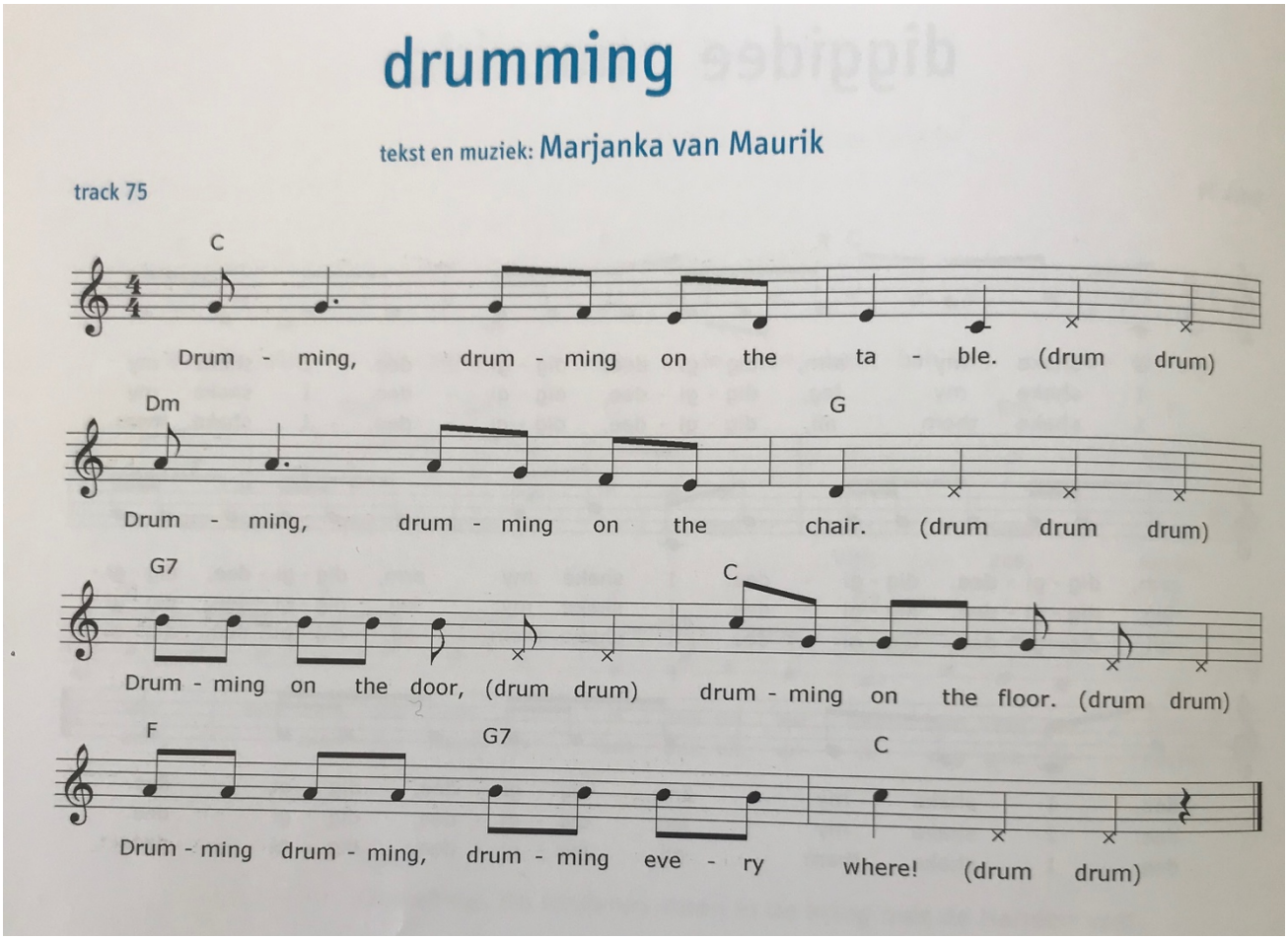
Loop coachend rond: laat de kinderen tussendoor aan jou presenteren, bespreek wat goed gaat en wat beter kan. Bewaak dat het stuk niet te lang wordt: kwaliteit boven kwantiteit. Kinderen oefenen eerst klappend en kiezen als dat lukt een muziekinstrument.

- De leerlingen presenteren hun partituur en laten het horen.

EVALUEREN

- Wat vond je een mooi ritmestuk? Waarom?
- Is het lastig om een eigen ritmestuk te maken?
- Zing het lied 'drumming' nog eens.

drumming

tekst en muziek: Marjanka van Maurik

track 75