ORGANISATIE

Ritme-instrumenten voor de hele klas, voor het sfeerstuk: ook melodie-instrumenten.

Groep 4

LES 7

Tovenaar

OPDRACHT: Je zingt het lied ‘de griezelige tovenaar’ en maakt een sfeerstuk maken waarin je snel en langzaam toepast.

DOMEIN: Zingen, Spelen

TIJDSDUUR: 55 minuten

LEERDOELEN:

- Je kunt het lied ‘de griezelige tovenaar’ zelfstandig zingen.
- Je kunt een sfeerstuk maken waarin je snel en langzaam toepast.

ORIËNTEREN:

- Leer het lied ‘de griezelige tovenaar’ aan via luistervragen en de weggeefmethode.

ONDERZOEKEN

- Voer met de kinderen ‘in the hall of the mountainking’ uit: https://www.youtube.com/watch?v=e6XxTGXly-M&index=7&list=PL2mHraZxofIx-X-l6jdM-oKMRO0T_p9Ml
- Bespreek: wat gebeurt er in dit lied? (Het versnelt!) bespreek de term: muzikale opbouw.
- Bespreek: wat voor muziek vind jij passen bij een tovenaar? Welke instrumenten zou je daarvoor kiezen? Wat zag je voor je bij het stuk ‘in the hall of the mountainking’?

UITVOEREN

Leg de opdracht uit:

- Je maakt in een groepje een muziekstuk dat je vindt passen bij een tovenaar. Je past de termen snel en langzaam toe. Je mag het muziekstuk noteren. Doe je dat liever niet dan is het handig om een dirigent aan te wijzen die de leiding neemt. Kies samen welke muziekinstrumenten je nodig hebt.

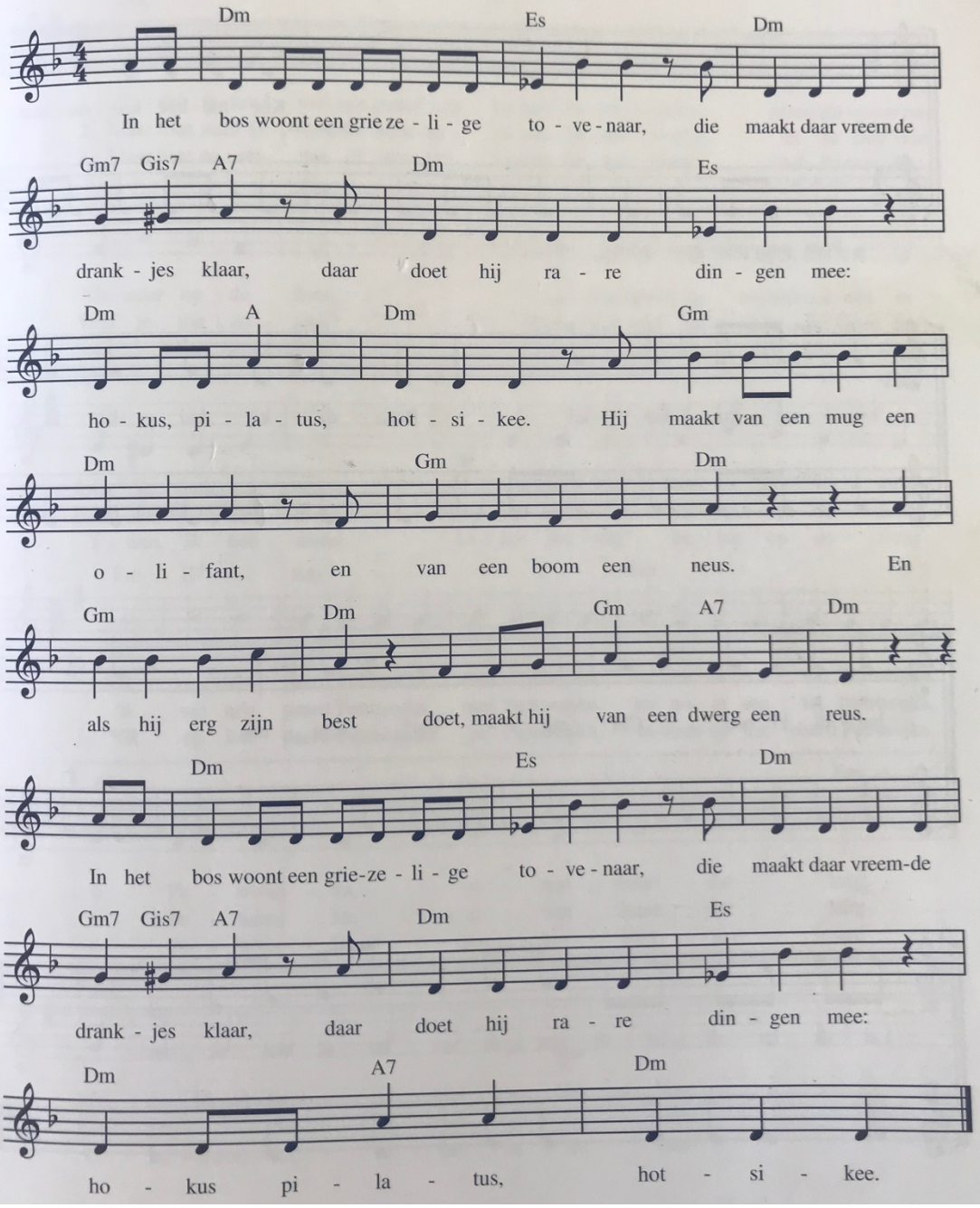
Loop coachend rond: als groepjes niet aan de slag komen is het handig om een kort verhaaltje te bedenken dat ze gaan verklanken. Of laat ze om de beurt even de dirigent zijn, het groepje wijst dan uiteindelijk een (of meerdere) dirigent aan.

- De groepjes presenteren de muziekstukken.

EVALUEREN

- Wat zag je voor je bij de muziekstukken? Welke vond je echt heel goed bij een tovenaar passen?
- Herhaal het lied ‘de griezelige tovenaar’.

De griezelige tovenaar

cd b – track 83

tekst: Bies van Ede
muziek: Cees West