ORGANISATIE

Digibord, papier en potlood

Groep 4

LES 9

Postbode

OPDRACHT: Je zingt het lied ‘Postbode Pieter’ en maakt een ritme waarin je de kwartrust toepast.

DOMEIN: Zingen, Noteren, Spelen

TIJDSDUUR: 35 minuten

LEERDOELEN:

- Je kunt het lied ‘Postbode Pieter’ zelfstandig zingen.
- Je kunt een kwartrust toepassen in een ritme.

ORIËNTEREN:

- Leer het lied ‘Postbode Pieter’ aan via luistervragen en de weggeefmethode.
- Herhaal nog even: achtste noot, kwartnoot.

ONDERZOEKEN

- Zet de bladmuziek van het postbodelied op het digibord en kijk er samen naar. Wat herken je? Zie je ook kwartnoten? En achtste noten?
- Bespreek de kwartrust – wat is dat? Hoelang duurt dat? En oefen om het te schrijven (een schuine Z met een C er aan).
- Schrijf samen een ritme op het bord met kwartnoten en kwartrusten. En lukt het al met de achtste noten erbij?

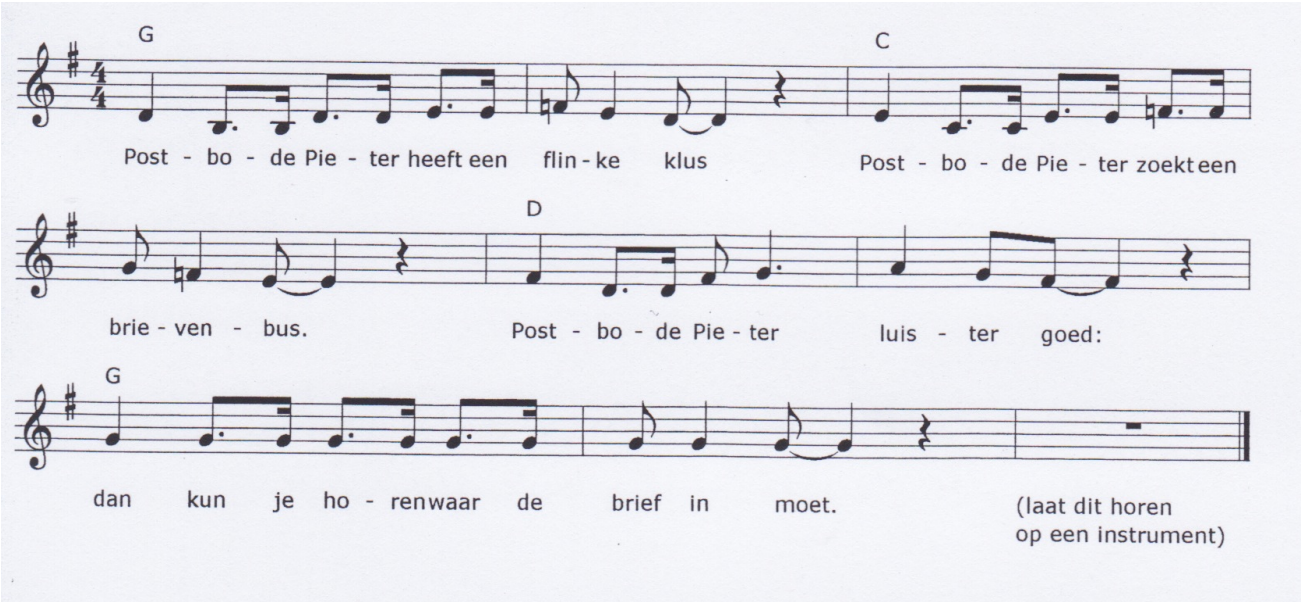
UITVOEREN

Leg de opdracht uit:

- Maak een ritme van vier tellen. Hierin gebruik je in elk geval de kwartnoot en de kwartrust. Oefen het ritme.

Zing het lied een aantal keer. Geef kinderen de beurt na ‘brief in moet’. Doe een aantal ritmes achter elkaar en herhaal dan het lied weer tot alle kinderen geweest zijn.

EVALUEREN

- Herhaal het lied een lied naar keuze uit de afgelopen lessen.
- Bespreek: jullie hebben nu geleerd om de achtste noot, kwartnoot en de kwartrust te spelen.

G
C
Post - bo - de Pie - ter heeft een flin - ke klus
Post - bo - de Pie - ter zoekt een
D
brie - ven - bus.
Post - bo - de Pie - ter luis - ter goed:
G
dan kun je ho - renwaar de brief in moet.
(laat dit horen
op een instrument)