ORGANISATIE

Digibord, pen en papier

Groep 6

LES 1

Do re mi

OPDRACHT: Je zingt het lied 'Do re mi' en bedenkt een nieuwe tekst voor het lied.

DOMEIN: Zingen

TIJDSDUUR: 50 minuten

LEERDOELEN:

- Je kunt het lied 'do re mi' zelfstandig zingen.
- Je kunt een nieuwe tekst bedenken voor het lied, passend bij het ritme en de melodie.
- Je kunt het lied presenteren voor de groep.

ORIËNTEREN:

- Vandaag duiken we de middeleeuwen in. Wat weet je al over die tijd? (Laat eventueel een filmpje zien over de middeleeuwen, bijvoorbeeld van schooltv.nl)
- Een belangrijk persoon voor de muziekgeschiedenis en de muziektheorie zoals wij die nu kennen is Guido van Arezzo. Kijk maar waarom: https://www.schooltv.nl/video/het-ontstaan-van-klassieke-muziek-de-stem/

ONDERZOEKEN

- Zorg ervoor dat iedereen de afbeelding van Ut queant Laxis kan zien. Speel het fragment nog eens af vanaf 00.37 min. Vraag de kinderen mee te lezen. Bespreek de verschillen tussen de huidige notatie en die van toen.
- Daag de kinderen uit om mee te zingen met de ut, re, mi, fa, sol. Dat is lastig? Er is ook een ander lied geschreven waar het 'do re mi' in voor komt: https://www.youtube.com/watch?v=PEodUg43Zpo
- Leer het lied aan, de Nederlandse versie (de Engelse versie is ook beschikbaar)

UITVOEREN

Leg de opdracht uit:

- Je maakt in tweetallen een nieuwe tekst op dit lied. Let op: de woorden, do, re, mi fa, sol, ta, ti do moeten erin blijven!

Het is ook een mogelijkheid om met de hele klas één tekst te maken, verdeel de regels onder de groepjes.

De leerlingen presenteren hun teksten/regels.

EVALUEREN

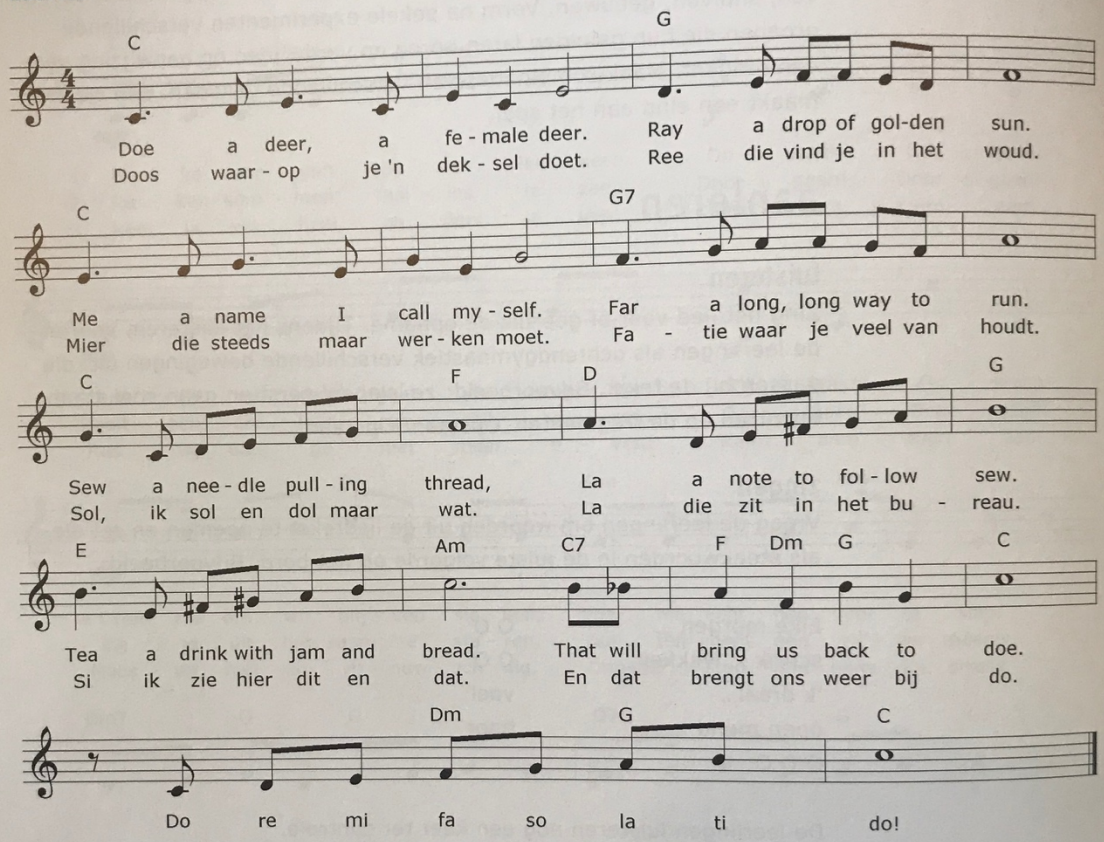
- Bespreek: wat was makkelijk? Wat was moeilijk?
- Zing ter afsluiting nog eens het origineel, of kies een van de teksten van de leerlingen en zing die met de hele klas. Als je gekozen hebt voor de versie waarin groepjes een regel moesten bedenken oefen je het geheel met de klas.

MEER INFORMATIE

UT QUANT LAXIS http://choirly.com/names-of-the-notes-ut-queant-laxis/

do-re-mi

muziek: Richard Rodgers

Sound of Music

track 180