ORGANISATIE

Digibord, tablets of computers (met koptelefoon).

Groep 6

LES 5

Napoleon

OPDRACHT: Je zingt het lied 'Napoleon' en stelt een muziekplan samen voor een bruiloft.

DOMEIN: Zingen en Luisteren

TIJDSDUUR: 50 minuten

LEERDOELEN:

- Je kunt het lied 'Napoleon' zelfstandig zingen.
- Je kunt geconcentreerd luisteren naar een muziekstuk.
- Je kunt een muziekplan maken voor de bruiloft van Napoleon en Marie Louise en je keuzes beargumenteren.

ORIËNTEREN:

- Vandaag gaan we het hebben over Napoleon. Wat weet je al over hem? Neem kort door wie hij was en in welke tijd hij leefde. Gebruik hiervoor de links onder 'meer informatie'.
- Napoleon trouwde op 11 maart 1810 met Marie Louise van Oostenrijk: leer het lied 'Napoleon avec Marie Louise' aan'. Zorg voor een juiste begintoon.

ONDERZOEKEN

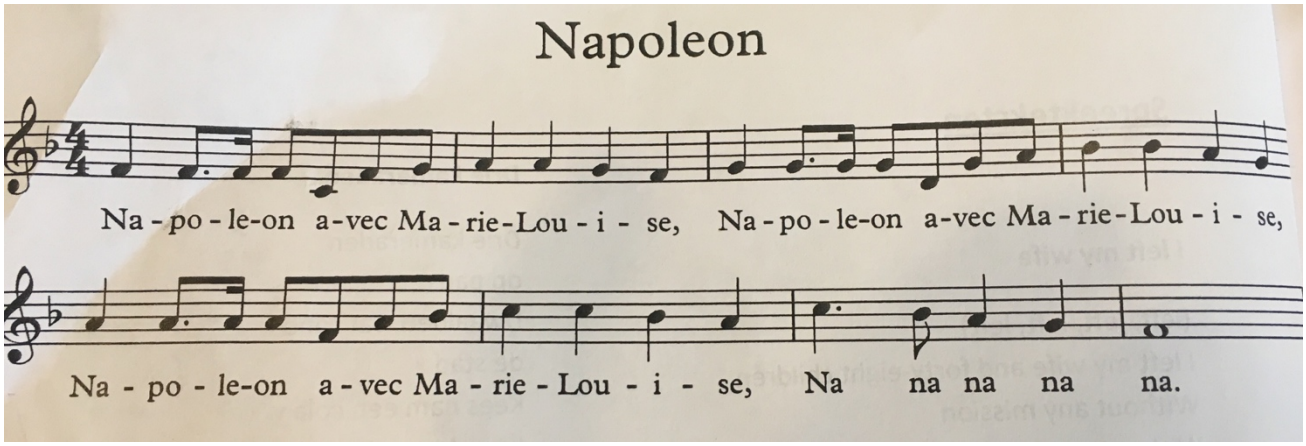
- Laat het filmpje over Beethoven zien.
- Je hoorde in het filmpje dat Beethoven in een heftige tijd leefde van revolutie en oorlog. Daar was Napoleon verantwoordelijk voor. Geef informatie over de derde symfonie van Beethoven.
- Laat een deel van het stuk horen https://youtu.be/W-uEjxxYtHo. Geef de luisteropdracht mee: hoe kun je horen dat dit stuk gecomponeerd is voor een 'groot man'? En welke instrumenten spelen er allemaal mee?

UITVOEREN

- Laat de aankondiging voor het huwelijk zien. Bij een huwelijk hoort natuurlijk muziek.
- Als een groot man als Napoleon in onze tijd zou trouwen, welke muziek zou daar dan gespeeld worden, of wie komt er dan optreden (bespreek nog even wat voor bruiloft dit zou worden).
- Maak in tweetallen een muziekplan voor de bruiloft. Kies drie fragmenten en leg uit waarom je deze gekozen hebt.
    - Wat klinkt er als de bruid binnen komt?
    - Wat klinkt er tijdens de kus?
    - Wie treedt er op tijdens het huwelijksfeest?
- Presenteren. De groepjes leggen uit waar ze voor gekozen hebben en waarom. Iedereen laat tenminste (een stuk van) één van de gekozen fragmenten horen.

EVALUEREN

- Herhaal het lied 'Napoleon avec Marie Louise'. Laat deze keer steeds een lettergreep: de tweede keer: Napoleon avec Marie Loui' dan: Napoleon avec Marie' tot dat de kinderen alleen nog maar 'na' zingen. Als het nog lastig is kunnen de kinderen de andere woorden nog mee playbacken.
- Als je zelf zou trouwen: wie treedt er op tijdens jouw bruiloft?



MEER INFORMATIE

NAPOLEON https://www.entoen.nu/nl/napoleon en https://www.schooltv.nl/video/wie-is-napoleon-van-officier-in-het-leger-tot-keizer/#q=napoleon

BEETHOVEN https://www.schooltv.nl/video/beethoven-meester-van-de-klassieke-muziek/

DE DERDE SYMFONIE in Es-groot opus 55 (ook wel de Eroïca, de 'heroïsche' genoemd) van Ludwig van Beethoven ontstond in 1803/1804. Beethoven schreef de symfonie ter ere van Napoleon Bonaparte. Beethoven heeft ook met het idee gespeeld de symfonie derhalve de "Bonapartesymfonie" te noemen. Toen Napoleon zichzelf in mei 1804 tot keizer van Frankrijk uitriep, kraste Beethoven de naam van Napoleon zo heftig van het titelblad dat daarin een gat achterbleef en veranderde de opdracht in "Sinfonia Eroica, composta per festeggiare il sovvenire di un grand' Uomo" (Heroische symfonie, gecomponeerd om de herinnering te vieren aan een groot Man).
https://nl.wikipedia.org/wiki/Symfonie_nr._3_(Beethoven)

Nog meer over deze symfonie? http://www.vu-kamerorkest.nl/nl/program-notes/eroica.html

FÊTES

A L'OCCASION DU MARIAGE

DE

S. M. NAPOLÉON,

EMPEREUR DES FRANÇAIS, ROI D'ITALIE,

AVEC

MARIE-LOUISE,

ARCHIDUCHESSE D'AUTRICHE;

RECUEIL de Gravures au trait, représentant les principales Décorations d'architecture et de peinture, et les Illuminations les plus remarquables auxquelles ce mariage a donné lieu.

AVEC une Description par M. GOULET, Architecte, Membre de plusieurs Sociétés des Arts, et Adjoint-Maire du 6e arrondissement de Paris.

A PARIS,
Chez L. CH. SOYER, Libraire-Editeur, rue du Doyenné, n° 2.

1810.