ORGANISATIE
Klaslokaal, pennen en papier

Groep 7
LES 5:
Table
Percussion

OPDRACHT: Maak een Table Percussion stuk waarbij je gebruik maakt van de gegeven geluiden en één zelfbedacht geluid, passend in een vierkwartsmaat.
DOMEIN: Noteren
TIJDSDUUR: 45 minuten
LEERDOELEN:

- Je kent allerlei verschillende soorten vormen van bodypercussion en table percussion
- Je kunt een eigen reeks geluiden bedenken en noteren
- Je snapt hoe een vierkwartsmaat in elkaar zit

ORIËNTEREN
Herhaal het lied “First you make your fingers click” Bespreek welke bewegingen en geluiden er in het lied zitten. Welke geluiden kun je allemaal maken als je aan tafel zit? Zie werkblad: Plat op de tafel slaan, vuist op tafel, klappen in je handen, vingerknip.

ONDERZOEKEN

- Laat alle leerlingen om de beurt een nieuw geluid bedenken dat één tel duurt.
- Bespreek daarna welke het leukste waren.
- Bespreek met welk symbolen je de nieuwe geluiden zou kunnen opschrijven.
- Deel de werkbladen uit
- Laat de leerlingen hun eigen stuk schrijven dat ze zelf uit kunnen voeren (dus niet meer dan één geluid tegelijk)

UITVOEREN

- Tel af in een vierkwartsmaat en laat de leerlingen allemaal tegelijk presenteren.
- Probeer dit ook op een beat, bijvoorbeeld: https://www.youtube.com/watch?v=6n0A4ds-8zI
- Wie wil er een keer alleen? Solo’s.
- Schuif daarna de blaadjes door, iedereen oefent even en speelt dan de beat van de buurvrouw of buurman.

EVALUEREN

- Wat vond je het leukste aan deze opdracht?
- Was het lastig om het stuk van de buurman/vrouw te spelen? Waarom?

Table Percussion (bron: 1, 2, 3 zing)

Namen: _____

	1	2	3	4	2	2	3	4	3	2	3	4	4	2	3	4
?																