ORGANISATIE
Klaslokaal
Extra: Boomwhackers E-A

Groep 8
LES 3:
Minabilu

OPDRACHT: Zing het lied Minabilu op zo veel mogelijk verschillende manieren
DOMEIN: Zingen
TIJDSDUUR: 45 minuten
LEERDOELEN:

- Je kent het verschil tussen mineur en majeur
- Je weet hoe Hebreeuwse muziek klinkt en waar het vandaan komt (Israël)
- Je kunt met de tonen E en A een eigen begeleiding maken bij het lied Minabilu (extra)

VAKOVERSTIJGEND: Wereldoriëntatie

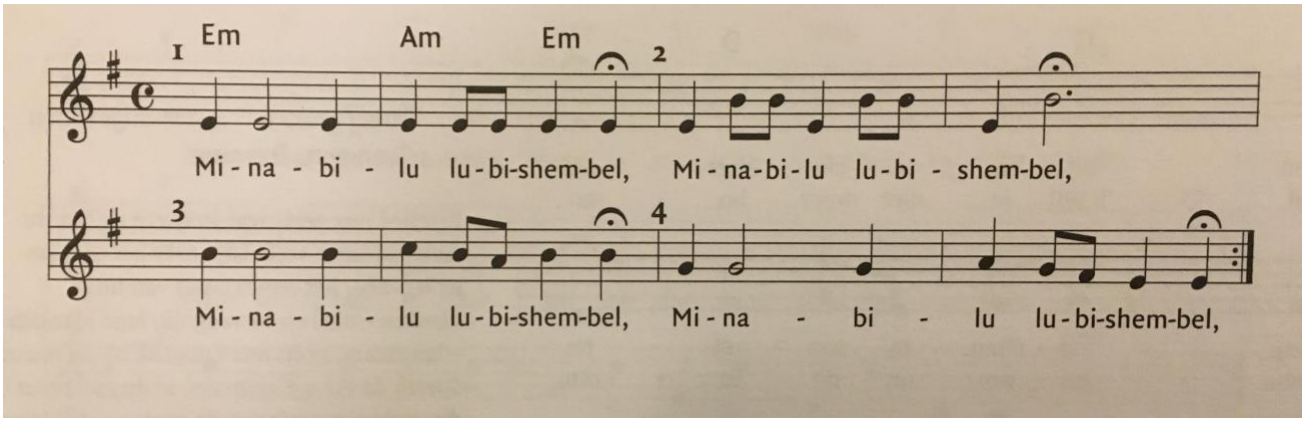
ORIËNTEREN
Laat deze opname van het lied horen zonder dat het bord aan staat en de leerlingen kunnen lezen wat de tekst betekent: https://www.youtube.com/watch?v=7jzuGWtjyjs Waar zou dit muziekstuk over kunnen gaan? Vertel daarna dat het een Hebreeuws lied is en dat de betekenis is: “Mijn allerliefste schat”

ONDERZOEKEN
Warm de stem goed op met deze oefening waarbij je je vingers in de lucht houdt (1 t/m 5) afhankelijk van het aantal vingers voeren de kinderen een beweging uit met een bijpassend geluid:
1 = Alsof je een baby vast hebt: aaaaah
2 = Zucht van verlichting
3 = Bal weggooien: éeeh!
4 = Pesten: Ne, ne, ne, ne, ne (twang!)
5 = Sirene: Wieeeeeeee

UITVOEREN
Leer het lied aan. Neem eerst de tekst goed door. Zodra de kinderen het lied kunnen zingen, leg uit dat het in mineur staat. Zing het lied ook in majeur. Klopt het zo beter met de tekst? Welke versie vind je mooier en waarom? Zing het origineel samen met de kinderen en voer het uit in alle 5 stijlen van de inzingoefening. Zijn er nog meer manieren om het lied te zingen?
Zing het daarna zo mooi mogelijk en als het lukt in vier groepen in canon.

EVALUEREN
Luister samen naar Hebreeuwse muziek https://www.youtube.com/watch?v=--UABwqW9Sg&list=PLEFM_eQw3ZM_xYvuyi7IkezjoThhP77pe wat zijn de kenmerken? Andere toonladder. Wanneer klonk onze minabilu het meest Hebreeuws? In mineur of majeur?

Minabilu



Extra

Maak met de leerlingen een boomwhacker-begeleiding met de tonen E en A.