Benodigdheden:

Gitaar, Orff voor alle leerlingen, klokkenspel, Geluidsfragment: Vioolconcert Bach, een Viool.

LES 2:
Spin

INTRODUCTIE & WARMING-UP

Bespreken wat we de vorige les hebben gedaan. De poes was mee. Welk liedje hebben we geleerd? Herhaal het versje en het liedje van de Poes.

Zing het luisterlied “Daan en Piet”. De bewegingen mogen de kinderen direct meedoen. Stel vragen. Zing het lied nog eens; de kinderen doen de bewegingen mee en mogen meezingen.

LUISTEREN: De viool

- Laat een van de kinderen raden wat er in de koffer zit en laat de koffer open maken.
- Hoe speel je op een viool? Bekijk samen de viool en vertel kort over de viool.

Luisteren naar vioolconcert van Bach (bijvoorbeeld Violin Concerto No. 2 in E Major BWV 1042)

- Laat de kinderen spinnetjes maken van hun vingers op hun schoot
- Vertel dat je zo de muziek aanzet en dat we het spinnetje ‘doorgeven’
- Zodra de muziek aan gaat begint één kind en laat het spinnetje naar de schoot van degene naast hem lopen. Zo gaan de spinnetjes kind voor kind de kring rond.
- Vraag daarna welke instrumenten heb je gehoord? violen (en de cello)
- Zet de muziek nog een keer aan en speel met de kinderen luchtviool.

SPELEN: Klokkenspel en Orff

Omhoog en omlaag - klokkenspel

- Laat de kinderen ontdekken welke klankstaaf het hoogste klinkt en welke het laagst.
- Speel een loopje omhoog. vraag waar de spin heen klimt, omhoog of omlaag?
- laat ook een aantal kinderen loopjes maken omhoog en omlaag

- Spinnengeluiden bedenken, horen er zachte of harde geluiden bij de spin?
- Instrumenten uitdelen
- Samen spelen, zacht en hard introduceren
- Laat sommige kinderen de dirigent zijn
- Instrumenten ophalen.

ZINGEN: Kriebelspin

- Leer gelijk de bewegingen aan bij het lied
- Zing het lied een aantal keer, zodra de kinderen de bewegingen kennen wordt het lied begeleid met gitaar, de leerlingen voeren de bewegingen zelfstandig uit.
- herhalen tot de kinderen het lied zelfstandig kunnen zingen